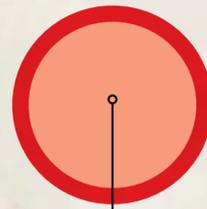
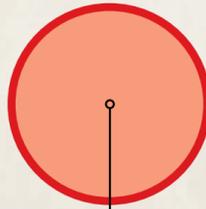


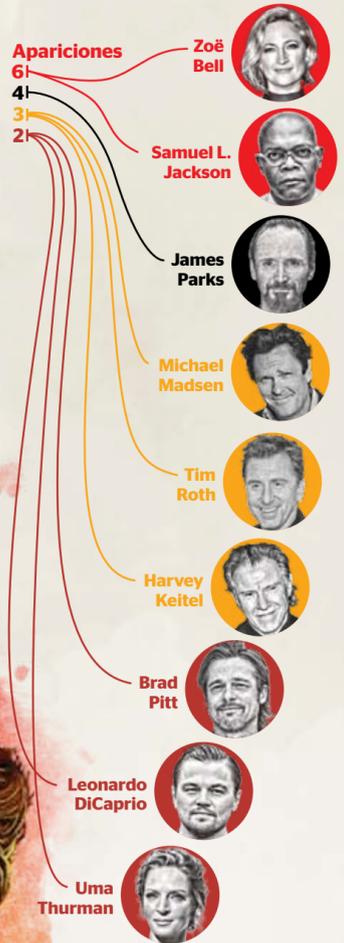
La opinión a favor

La novena película de Tarantino, se encuentra arrasando en la crítica y opinión internacional, tanto de especialistas como público, respectivamente, en la plataforma de Rotten Tomatoes



Los más buscados

El realizador independiente busca colaborar con sus actores predilectos de manera recurrente, algunos presentes incluso desde su opera prima



Reconocimiento internacional

El talento de Tarantino ha sido aplaudido en las más grandes ceremonias del séptimo arte, además de que le han otorgado galardones a sus actores



Weinstein: El socio incómodo

La carrera de Tarantino no hubiera despegado sin la ayuda de Harvey Weinstein, quien distribuyó todas sus películas, hasta que se dio a conocer el escándalo de acoso del productor. A partir de *Había una vez en... Hollywood* el cineasta se alió con Sony Pictures



Pulp Fiction

Palma de Oro - Cannes
Mejor Guión (crédito compartido con Roger Avary)
Oscar, Globo de Oro, BAFTA

Mejor Actor de Reparto para Samuel L. Jackson - BAFTA



Jackie Brown (1997)

Mejor Actor para Samuel L. Jackson
Oso de plata de Berlín



Bastardos sin gloria (2009)

Mejor Actor de Reparto para Christoph Waltz
Oscar, Globo de Oro, BAFTA, Cannes



Django sin cadenas (2012)

Mejor Guión Original
Oscar, Globo de Oro, BAFTA

Mejor Actor de Reparto para Christoph Waltz
Oscar, Globo de Oro, BAFTA



Los ocho más odiados (2015)

Mejor Música Original para Ennio Morricone
Oscar, Globo de Oro, BAFTA

Las marcas del cineasta

Dentro de sus películas, Tarantino ha creado marcas y franquicias ficticias, que se utilizan a lo largo de su filmografía



Big Kahuna

Franquicia de hamburguesas que aparece en *Perros de Reserva*, *Pulp Fiction* y *A prueba de muerte*



Red Apple

La marca preferida de cigarrillos que fuman personajes como Mia Wallace, Cliff Booth, entre otros



Teriyaki Donut

Jackie Brown y Ordell Robbie cenan en este restaurante, además Marsellus Wallace pide comida para llevar



ÉRASE UNA VEZ... TARANTINO!

Kill Bill: una película, dos volúmenes

Por propósitos comerciales, además de la duración de más de cuatro horas, fue que *Kill Bill* se dividió en dos largometrajes, aunque el objetivo era que fuese vista en una sola exhibición



El auto estrella

El Cadillac que maneja Brad Pitt en *Érase una vez... en Hollywood* es en realidad del actor Michael Madsen, además también aparece en *Perros de reserva*



DESGLOSE: CARLOS J. HERNÁNDEZ
ILUSTRACIÓN: ELIHÚ GALAVIZ
EDICIÓN: HIDALGO NEIRA

Realizador independiente, sin agenda comercial de por medio, siempre trabajando a su manera, es como se distingue **Quentin Tarantino** del resto de cineastas internacionales, ahora con su aclamada novena película *Había una vez en... Hollywood*, se presume que el director podría retirarse en la cumbre de su carrera o tentar con volver y hacer una **décima cinta**, la que -en teoría- sería la última de su filmografía

Quentin en cifras*

Las películas del cineasta de Knoxville, Tennessee, han tenido una recaudación significativa, siempre superando el recurso económico de su inversión



Casi en la película

El actor Burt Reynolds originalmente iba a aparecer en *Érase una vez... en Hollywood*, pero el histrión de 82 años falleció antes de que pudiera rodar sus escenas, Bruce Dern tomó el pequeño rol de George Spahn y sustituyó a Reynolds.

*Fuente Box office mojo y The Numbers MDD: Millones de dólares